



KDE DOMOV MŮJ: JEMNĚ O LIDECH, KTEŘÍ DOMOV ZTRATILI



19. srpna 2017 se Hudební hala v Horských lázních Karlova Studánka zaplnila fotografiemi jednoho z našich předních a velmi uznávaných fotografů, Prof. Mgr. Jindřicha Štreita Dr.h.c. Výstava pod názvem „Kde domov můj: Jemně o lidech, kteří domov ztratili“ byla uvedena slavnostní vernisáží za účasti autora a jeho dcery, Moniky Štreitové-Duarte, která celou akci provázela hrou na flétnu. Úvodní slovo pronesl přítel pana Štreita, MUDr., Mgr. Jiří Reidl, který již několik let působí v Horských lázních Karlova Studánka.

Výstava, jejíž tíživě laděné téma přilákalo velké množství návštěvníků, nejen z řad klientů lázní, ale i návštěvníků Karlovy Studánky, trvala do 8. září. Navštívilo ji přes 430 lidí, v nichž pohled na fotografie vyvolal značné emoce a potřebu zamyslet se nad touto problematikou. Velice zajímavé byly převážně reakce dětí, které se podělily o svoje dojmy do návštěvní knihy a jejichž čisté názory na celkové téma výstavy byly mnohdy velmi přímočaré a upřímné.



Jak už název výstavy napovídá, fotografie poukazovaly na život lidí bez domova. Je to téma, které se v tvorbě Jindřicha Štreita vyskytuje poměrně často a fotograf sám je znám tím, že humanisticky laděná díla jsou mu nejbližší díky jeho schopnosti empaticky přistupovat k lidem na okraji společnosti. Výstava bezesporu motivovala k zamyšlení se nad hodnotami běžného života a věcmi, které každý z nás považuje tak trochu za samozřejmost.