



DOMOV  
PRO SENIORY VRBNO  
VRBNO POD PRADĚDEM

# DOMOVÁČEK

*Jarní 2017*



*U potoka vrba stará první probouzí se z jara.  
Proutek rovný jako svíčka, nůž - a je z něj pišť'alička.  
Ještě v trávě leží zmrazky a už kvetou sedmikrásky.  
A už zní to z měkké kory, až se zelenají hory.  
Poslední led počne pukát, louka je hned samý dukát.  
Proto z jara každá včela ihned ze zlata je celá.  
Ještě jednou píseň krátce, už jsou ptáci na zahrádce.  
Nápěv je pak čím dál sladší, provází jej píseň ptačí.  
Zazněl vzlyk a v téže chvíli květy strom už obalily.  
Napřed bílé - to jsou třešně, škoda, odkvétají spěšně.  
A když tón se ozval znova, štěpy vzkvetly do růžova.  
A pak zněla jako flétna, bylo na prvního května.*

## *Jarní pranostiky*

Byť by byl jarní den jak na zakázku, přece nechod' ještě na procházku, ať tvé zdraví neztratí svou sázku.

Časné jaro - mnoho vody, jarní deště - mnoho škody.

Čím dříve z jara hřmí, tím se země stane úrodnější.

Dá-li nebe deštička, bude pěkná travička.

Chladné a vlhké jaro přivozuje neúrodný rok.

Jak prvně zahřmí, fialka víc nevoní.

Jarní déšť je pro rostliny, podzimní pro prameny.

Jarní déšť tráví sníh.

Jarní deště vody kalí.

Jaro je krásné, leč hladové.

Jaro krásné všem tvorům spásné.

Jaro nám otec i máti, kdo nezasil, nebude mu zráti.

Jaro všem otec i máti, hladí a káže pracovati.

Je-li večer silná rosa, zrána zpívá dobře kosa.

Je-li vrána nablízku, je nejvyšší čas síti.

Je-li z jara mnoho bodláčí, bude pěkný podziměk.

Je-li z jara mnoho žluté trávy, bude mokrá rok, je-li mnoho bílé trávy, bude rok deštivý.

Kdo na jaře neseje, v zimě nevěje.

Kdo na jaře otálí, v zimě pláče.

Kdo na jaře sníh zaorá, jako když pohnojí.

Když zakuká kukačka, mohou se zahodit boty.

Kukačka dříve nezakuká, dokud se nenažere zeleného ovsa.

Málo trávy na louce, málo peněz v tobolce.

Na jaře džber deště - lžíce bláta, na podzim lžíce deště - džber bláta.

Na jaře tři dny déšť - tři hodiny bláta, na podzim tři hodiny déšť - tři dny bláta.

Omrznou-li kopřivy, omrznou i brambory.

Panuje-li při výsevu jařin teplé a suché počasí, snadno potom obilí přijde o klasy.

Po měsíčním úplňku před letním slunovratem očekávej několik dnů teplého a slunného počasí.

Po prvním zahřmění fialky přestanou vonět.

Pozdě do země - málo na sýpku.

Právě na jaře myslí na zimu.

Prostuzené ranní rosy ohlašují pěkné časy.

Slavík začíná zpívat, až když se může napít rosy z březového listu.

Spatří-li kdo z jara divoké husy při tahu, budou mít v tom domě tolik housat, kolik se napočítá divokých husí.

# **Blahopřejeme jubilantům,**

kterí oslavili významné životní výročí

od ledna do března 2017:

Andrýsková Arnošta    Bakošová Irena

Hlaváč Štěpán

Hošková Marie    Hrubá Mária    Chobot Antonín

Chodilová Libuše    Nečesaná Stefanie

Nová Antonie

Podolák Pavel,    Sohr Rudolf    Sporek Jaroslav

Stachelová Jarmila    Švrčina Josef

Dohromady je nám krásných 1079 let

## První jarní den: 20., nebo 21. března?

Jaro je tadyFoto: J.J. Cadiz, Uživatel: Cajay, [licence Creative Commons Attribution 3.0 Unported](#)

**Kdy oficiálně začíná jaro? Někdo se učil 20. března, jiný 21. března. A oba mohou mít pravdu. Záleží na tom, který rok se zrovna píše.**

Astronomické jaro začíná v okamžiku, kdy se střed slunečního kotouče ocitne přesně nad rovníkem a Slunce vstoupí do znamení Berana. K tomu každý rok dojde o necelých šest hodin později, v přestupném roce o více než 18 hodin dříve.

Mohou za to přestupné roky. Kalendářní rok trvá 365 nebo 366 dní, ale Země oběhne kolem Slunce za 365 dní, pět hodin a 49 minut. Proto se okamžik jarní rovnodennosti opoždí každý následující rok o přebývajících pět hodin a 49 minut.

V roce 2014 začalo jaro v České republice 20. března v 17.56, v roce 2015 to bylo 20. března ve 23.44. V roce 2016 jaro začalo 20. března v 5.30. Do roku 2047 bude začátek jara připadat na 20. březen. V roce 2048 se začátek jara dokonce posune na 19. březen.

Na 21. březen se první jarní den vrátí až v roce 2102.

První jarní den letos přišel 20. 3. 2017, v 11:28 hodin. Nastala jarní rovnodennost, kdy Slunce vstoupilo do znamení Berana. Od tohoto okamžiku se den bude prodlužovat až do letního slunovratu, který připadá na 21. června. Meteorologové očekávají, že začátek jara budou provázet příjemné teploty kolem 15 stupňů. Velké lyžařské areály však budou otevřeny až do konce března, některé i do Velikonoc.

Další změna čeká Evropany **v neděli 26. března, kdy ve 02:00 začne platit letní čas**. Znamená to, že bude potřeba hodiny posunout o 60 minut dopředu. Noc na 26. března tak bude o hodinu kratší.

# JAKÁ BYLA ZIMA?

Leden 2017

Celsius s Fahrenheitem zase laškují s lidmi a hrají tenis o stupně; tu Celsius vytne smeč a – 27°C je tady, tu dá Fahrenheit mírný bekhendíček a je tu 41°F (5°C) - což nás po minulé smeči zpotí a virům dovolí nasadit vše objímající valčíček, kterýmžto rejem sedm lidí z pěti padá chřipkou, ať už byli očkováni či nikoli, boť tato mutace virečku influenza je zcela nová, po plastice na medikaci nezávislá, za to fatálně vlezlá... A když už jste vyblinkaní a vystolicovaní z podoby, přijde druhé kolo...

Tak takhle nějak nás přivítal rok 2017.

**My Tři králové jdeme k Vám, štěstí, zdraví vinšujem Vám...**

Tak tu máme páteček – 6. ledna. Nekončí nám pouze první pracovní týden tohoto roku, ale také vánoční čas... A tak jsme si dnes udělali Tříkrálové dopoledne, kdy jsme shlédli poetický film „Krakonoš a lyžníci“, potom jsme si připomněli některé zajímavosti o Třech mudrcích, přídivších z východu, o které bychom se s vámi rádi podělili. A tak vězte, že...

Svátek Tří králů je dvanáctým (a posledním) dnem Vánoc, po tomto dni začíná období masopustu plné zábavy a her. Svátek je totožný se slavností Zjevení Páně, slavící se ve

všech východních i západních církvích šestého ledna.

Západní křesťanství slaví památku sv. Tří králů dne 6. ledna. Oproti tomu východní církve si připomínají příchod Tří mudrců do Betléma už 25. prosince (tedy na svátek Narození Páně).

Svátek Tří králů byl i posledním dnem ve vánočním období, kdy se koledníci vydávali na koledu. Tříkrálová koleda patří mezi nejznámější, vždyť kdo by neznal "My Tři králové jdeme k Vám, štěstí zdraví vinšujem Vám...". Vánoční období nazývané také jako vánoční okruh se uzavřelo hned první následující neděli po svátku Tří králů. Oslava narození Ježíše Krista skončila a následovalo liturgické mezidobí, které mělo připravit věřící na největší křesťanský svátek - Velikonoce.

Pro pravoslavné věřící však Vánoce 6. lednem teprve začínají. Ve východní liturgii na tento den připadá jeden z nejdůležitějších svátků pravoslavné církve - svátek Zjevení Páně (původní svátek Ježíšova zjevení se světu).

## Kdo byli ti tři mužové?

V běhu času se role tří králů, přicházejících do Betléma s dary pro novorozené dítě, měnila jen nepatrně. Podle pověstí už ve třetím století našeho letopočtu byli tito tři muži účastni vítání narozeného Ježíše.

Nepřišli s prázdnou – přinesli dary právě tak, jako pastýři, přispěchavší k jeslím s dary ze svých stád. Původně byli tito tři mužové pohanskými

mudrci či hvězdopravci z Arábie, kteří vyčetli z pohybu hvězd prorocství, že z rodu Jákobova vzejde nová hvězda, budoucí král Izraele.

V šestém století se z mudrců stávají králové, jejichž počet je odvozen od tří darů, s nimiž do Betléma přišli. O století později pak dostávají jména, u nás počeštěná do podoby Kašpar, Melichar a Baltazar.

### **Dary a podobenství**

Tři králové přinášeli do Betléma dary v té době velice vzácné: zlato, kadidlo a myrhu (latinsky myrra), představující zároveň všechna tehdy známa skupenství hmoty. Zlato již v té době bylo žádaným a drahým kovem (pevné skupenství), kadidlo jako vonná pryskyřice se pájilo k vykuřování prostor při náboženských obřadech (plynné skupenství).

Myrha je načervenalá pryskyřice některých stromů rostoucích v Orientu a Africe, a používala se smísená s vínem jako utišující prostředek, nebo k výrobě mastí (tekuté skupenství). Podle pověsti to byla právě myrha s vínem, podávaná Ježíšovi na jeho poslední cestě.

Tváře králů přinášejících dary mají také vyjadřovat podobenství o třech obdobích života: první má tvář mladíka, druhý podobu zralého muže a třetí král představuje starce. Tři králové nebyli nikdy svatořečeni, ale jsou patrony poutníků a hříšníků. Jejich údajné ostatky jsou uloženy v kostele svatého Petra v Kolíně nad Rýnem.

### **K + M + B**

Původní počet mudrců (králů) není nikde v bibli zmiňován, o třech mužích prvně píše až ve třetím století jeden z církevních spisovatelů. Do té doby byl jejich počet různý, objevují se i zmínky o dvanácti mudrcích.

Dlouho byli tito muži bezejmenní, teprve když asi v sedmém století pověst o nich zlidověla a stali se součástí vánočních betlémů, zůstali králové pouze tři a dostali jména Kašpar, Melichar a Baltazar.

Z pověsti o třech králích se stala tradice udržovaná až do dnešních časů. Do bílého roucha oblečení chlapci (nebo i muži), chodili šestého ledna od domu k domu a posvěcenou bílou křídou psali na dveře obydlí i chlévů známé K + M + B.

Nápis se obvykle vysvětluje jako iniciály jejich jmen, původní C bylo nahrazeno literou K, i přesto bylo možné C vykládat jako iniciálu jména Casparus. Známý nápis značí však formuli požehnání, jehož původní text byl latinský a zněl „Christus mansionem benedicat“, ve volném překladu „Kristus ať žehná obydlí po celý rok“. Proto je vždy v nápisu uváděn i letopočet.

Křížky mezi písmeny neznačí matematické plus (tedy nikoliv Kašpar plus Melichar plus Baltazar), ale tři kříže symbolizující Nejsvětější Trojici, tedy Otce, Syna a Ducha svatého.

### **Voda, voda, voděnka ...**

**18. ledna venku mrzlo, až praštělo,  
ale nám - v teplé místnosti s čajem**



**či minerálkou s citrónem - bylo dobře. Celé dopoledne jsme si o vodě četli, sledovali dokumenty, povídali jsme a žasli nad tím, jaký je voda fenomén... Vzhledem k tomu, že je to téma velmi obsáhlé a zajímavé, těšíme se na další povídání. Nic méně – pár postřehů z prvního povídání**

Víte, že:

- Voda je jediná látka na Zemi, která se vyskytuje ve třech skupenstvích - pevné, kapalné, plynné (při změně skupenství se restartuje její paměť)
- Je to nejsilnější rozpouštědlo planety
- Ve stromech (2/3 voda) překonává tlak desítek atmosfér při cestě vzhůru.
- Klíčící semeno vyvine až 400 atmosfér
- Ve stříbrných nádobách získává voda antibakteriální účinky
- Voda má paměť a nechá se ovlivňovat okolním prostředím
- Vazby molekul mezi sebou vytváří strukturu podobnou DNA
- U běžných látek hustota s poklesem teploty roste, u vody to platí pouze částečně. Do 4 stupňů C, kdy má voda největší hustotu a nejmenší objem. Dalším ochlazováním se její objem opět zvětšuje, což má za následek celou řadu následků. Díky tomu voda mrzne nejdříve na povrchu, led se udržuje na hladině a kapalná voda se hromadí na dně. To je velmi

důležité pro přežití vodních živočichů.

- Prameny řek vyvěrají při 4 stupních Celsia, pokud se podmínky změni /vykácení stinného místa/ pramen do 2 měsíců zanikne...
- Japonský vědec Masaru Emoto tvrdí, že voda má svou zvláštní inteligenci, je schopna vnímat hudbu a vciťovat se do našich emocí. A naopak naše myšlenky mohou měnit jejich chemické složení.

Pokud se s ní neshodneme, dokáže na nás i zaútočit. Důkazem toho jsou podle Emota katastrofy spojené s vlnami tsunami – zrcadlo, které voda nastavuje lidskému chování. Vědec je navíc přesvědčen, že voda je schopna vnímat emoce. V jedné z jeho studií pořídil fotografické snímky krystalů kapaliny. Během experimentu vysílal Masaru „pocity lásky a díky“, což vedlo k vytvoření kvalitní a nádherné krystalické formace. Když ale myslel na zlo, krystaly nedokázaly vytvořit elegantní tvary. Z toho Emoto vyvozuje, že voda je schopna lidské pocity vnímat a odpovídajícím způsobem na ně reagovat. V nejsilnější koncentraci se potom může tato dovednost projevit přírodní katastrofou nedozírných následků. „Jsou životy moderních jedinců“ prodchnuty láskou a díky? Odpověď zní NE – tvrdí Emoto. „Všichni vezíme ve strachu a rozmrzelosti“, dodává japonský vědec. Tekutina jen odráží tyto naše pocity, a pokud se lidé nezmění, nebudou

už nikdy moci žít s vodou  
v harmonii. „Jsem přesvědčen, že  
kapalina je odrazem veškerého  
lidského myšlení. Proto jsou dnešní  
světové tragédie spjaté s vodou –  
výsledkem nerovnováhy v kultuře,  
hospodářství a politice“, říká Masaru  
Emoto.

Jelikož se člověk skládá většinou  
z tekutiny, domnívá se rovněž, že  
voda dokáže změnit osudy lidstva,  
neboť je zrcadlem naší duše.

Krystaly, vznikající při hudbě  
Bacha, Bethovena, Dvořáka...

A to nám hrál heavy metal...

### A co bylo dál...

I kdyby čert na kobyle jezdil,  
neodradilo by nás nic od aktivit a akcí  
– ať už plánovaných či  
neplánovaných. A že jich bylo!  
Chvilkami jsme sami měli orošeno  
opředí i oprdí, ale protože jsme  
šikovničky šikovní, zvládli jsme je  
s bravurou a noblesou sobě vlastní.

Velkému zájmu se těšily besedy - o  
vodě – 2. díl zajímavostí o tomto  
tajemném živlu, beseda o Slovácku,  
kde jsme si četli z knihy pana  
Galušky – Slovácko sa súdí aj nesúdí  
a konfrontovali příběhy s filmovým  
zpracováním, kde v hlavní roli  
stařečka Pagáča zazářil  
nepřekonatelný pan Jeszef Króner, či  
hudební vzpomínání – hity od 50. let  
minulého století nás vrátily do dětství  
a doby malin nezralých, letkisu a  
charlestonu... Nezapomenutelné  
písně Gotta, Matušky, Hály,

Spáleného, Chladila, Neckáře,  
Simonové, Vondráčkové, Pilarové,  
Ročákové, atd. nám rozvlnily nejen  
hlasivky...

Ovšem nezůstalo jen při  
vzpomínání...

Obdivuhodný hlas nám – in na tura -  
předvedl pan Karel Bláha - herec  
hudebního divadla v Karlíně, který  
nás přijel pozdravit a při té příležitosti  
se vyznal ze své velké lásky k Itálii i  
italským áriím, z nichž nám několik  
zapěl.

Obdivuhodný hlas a obdivuhodný  
člověk, který by s námi jistě vydržel  
mnohem déle, neboť jeho úsměvná  
vyprávění se zdála nevyčerpatelná,  
ale – bohužel – měli ještě další  
povinnosti. „Měli“ proto, že tady  
nebyl sám. Spolu s ním nás navštívil  
také pan herec – pan Oldřich Navrátil,  
člen divadla Ypsilon, který je sice  
opačný typ jako kolega Bláha – tedy  
introvert, ale který nás obohatil o své  
nezapomenutelné role – např.  
Nádeníčka v Klainově hexalogii o  
básnících, či otce Bajzu  
v Poláckových „Bylo nás pět“.



Karel Bláha

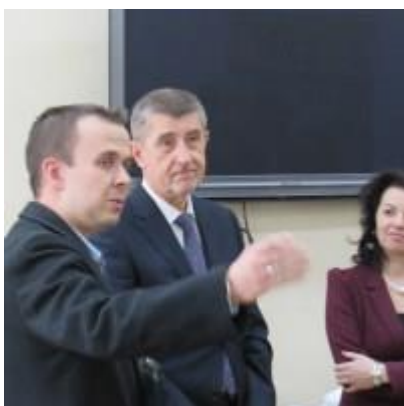




Oldřich Navrátil

A aby nebylo pomálu, hnedle druhý den – 9. února - nás poctil svou vzácnou návštěvou pan Andrej Babiš, náš patron a mecenáš. Velmi příjemný, vlídný a „člověčenský“ přístup, či upřímný zájem o dění v domově, nezkazilo ani neomalené jednání České televize. Ale vzpomínejme na to dobré... a to návštěva pana Babiše zajisté byla. /apropó – on sám je charizmatický, příjemný pán, ...ale ta jeho ochranka!!!/

Možná je dobré vzpomenout, že v tu dobu už jsme připravovali „Jedeme v tom společně“ a pan ministr se upřímně zasmál naší fotokoláži, kde naši sportovci hledají –kudy, tudy do Paříže a v dálce uzřívše „Čapí hnízdo“ zvolají : „Základní tábor v dohlednu“.



Ovšem měli jsme tu i další návštěvy, besedy a workshopy.

Besedovali jsme s Policií ČR na téma „Šmejdi“. Pan podpraporčík Bronislav Polášek velmi fundovaně a přijatelnou formou poukázal na manipulaci, nátlak, ponižování, agresi a celkové drsné pozadí předváděcích akcí pro seniory a co se opravdu děje na populárních zájezdech s obědem zdarma. Na řadě případů z praxe dokumentoval bezohlednost a bezostyšnost těch, kteří si vezmou za cíl „obrat“ seniora. Což ovšem může být také na ulici nebo doma...



Velmi milým zpestřením je pro nás spolupráce s MŠ Jesenická – na projektu „Mezi námi“.

V únoru jsme si povídali o pravém modrotisku, podívali jsme se na dokument - jak náročnou cestou musí projít, než nám může udělat radost. Protože my jsme tolik času neměli, vyrobili jsme si falešný modrotisk pomocí inkoustu a zmiziku. Dílka se nám opravdu povedla.



## Dřevařská dílna

Opět jsme také navštívili dřevařskou dílnu, kde si naši muži - pro radost nejen sobě nebo nám, ale zajisté také budoucím obyvatelům - vyrobili ptačí budku např. pro sýkorky. Pan Černota ji hned druhý den připevnil na smrk v zahradě, takže už můžeme jen pozorovat a čekat, kdo si naši boudičku vybere...



Protože však člověk živ je nejen prací a vzděláváním, přišla řada i na relaxaci a odpočinek. Nádherně jsme si užili Cimbálové muziky ze Zlatých Hor, která nám hrála k tanci i poslechu celé sobotní odpoledne.



Někteří z nás se zúčastnili oslavy MDŽ ve Střeše, kterou pořádal LKŽ.

## J V S

V současné chvíli hraje prioritu druhý ročník „**Jedeme v tom společně**“, kdy jsme prvního března virtuálně vystartovali z Pradědu do Paříže! Ano, čtete dobře – z Pradědu do Paříže. Po loňském úspěchu /z Pradědu do Prahy – zapojeno 22 Dps/ jsme v plném pracovním nasazení,

nebo zvládnout logisticky 53 letos se přihlásivších domovů – z Česka i zo zahraničia – to už je pěkný záhul. Podporu sponzorskou máme zajištěnu, avšak víc než loňském roce spoléháme také na podporu rodinných příslušníků, přátel, vrstevníků a ostatních nadšenců, kteří nás mohou přijít podpořit vždy ve středu, neboť cesta je daleká.

Protože na trase 2000 km projedeme Česko, Rakousko, Německo, Lucembursko, Belgie a Francii – přičemž cíl je na šestém schodu Eiffelovky, bude podpory třeba!

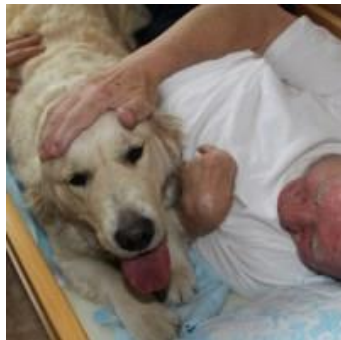
Abychom si užili se vším všudy, a nezavařili přitom rotopedy, máme vždy v pátek „volný den“, kdy se vyřadí gurmáni, neboť mohou vařit speciality států, ve kterých se budeme nacházet. Takže máte-li doma speciální recepty můžete nabídnout. Slávky, žabí stehýnka, šneky kluzký...







Rádi bychom se pochlubili také tím, že máme nového psího kamaráda na canisterapii jménem Sheila.



### A na co se můžeme těšit?

- První opékání s dětmi
- Tvoření s dětmi
- Velikonoční veselice
- Bowling
- Ukončení JVS
- Otevírání zahrady a rozstřík kašny
- Návštěva Dps ze Slovenska
- Výlety do okolí

- Divadlo

**JARO UŽ JE OPRAVDU TADY- naše!!!! zahrada**





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |                       |                                           |                                       |                               |                                                         |                                 |                                                 |                |                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------|----------------|---------------------------|
| <div> <div>KAM<br/>Kustický magazin<br/>po Česku<br/>www.kompocesk.cz</div> <div>           Budova na Smíchově nesoucí název Ženské domovy byla postavena ve 30.letech 20. století ve funkcionalistickém stylu jako ubytovací zařízení pro svobodné pracující ženy. Architekt Josef Hlaváček zde vytvořil 900 místností, divadlo, tělocvičnu...         </div> </div> |                                     |                       |                                           |                                       |                               |                                                         |                                 |                                                 |                |                           |
| POMŮCKA: MILK, SI, TEAM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | DRÁB                                | 1. DÍL TAJENKY        | CHEM. ZN. RADIA                           | ASOCIACE TENIS. PROFES. ZKR.          | PIGMENTOVÁ SKVRNA             | KAM<br>Kustický magazin<br>po Česku<br>www.kompocesk.cz | RYTÍŘSKÁ HRA                    | INICIÁLY HERCE HOPKINSE                         | CHUCH-VALEC    | PULZ                      |
| VOJ. HODNOST ZKR.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |                       |                                           |                                       |                               | OHLEDU-PLNOST                                           |                                 |                                                 |                |                           |
| PRACOVATI S PLUHEM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                     |                       |                                           |                                       |                               | MALÍŘSKÉ POMŮCKY<br>SMRTELNÁ CHOROBA                    |                                 |                                                 |                |                           |
| CITOSLOVCE SMÍCHU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |                       | AKADEMICKÝ TITUL<br>SV. HNĚDÁ BARVA SLOV. |                                       |                               |                                                         |                                 | INIC. HER. PRŮŠOVÉ<br>JIHO-EVROPAN              |                |                           |
| ZNAČKA PRACÍHO PRÁŠKU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |                       |                                           | STARO-ŘEKOVÉ<br>ROSTLINNÉ MÁSLA       |                               |                                                         |                                 |                                                 | 2. DÍL TAJENKY | ZNAČKA MOBILNÍCH TELEFONŮ |
| VOJÁK ZASTAR.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                     |                       |                                           |                                       | DRUH PALMY<br>MLÉKO ANGLICKY  |                                                         |                                 |                                                 |                |                           |
| KAM<br>Kustický magazin<br>po Česku<br>www.kompocesk.cz                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | TÝM ANGLICKY<br>UŽ                  |                       |                                           |                                       |                               | ROČNÍ DOBA<br>SEVERSKÉ MUŽSKÉ JMÉNO                     |                                 |                                                 |                |                           |
| MUŽSKÉ JMÉNO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                     |                       |                                           |                                       |                               |                                                         | POLEKÁNÍ<br>KARETNÍ BARVA       |                                                 |                |                           |
| INICIÁLY ZPĚVAČKY ČSÁKOVÉ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                     |                       | ASIJSKÝ SOKOLÍK<br>VENK. PROD. PROSTOR    |                                       |                               |                                                         |                                 | CHEM. ZN. KŘEMÍKU<br>VÝMĚŠEK OKA                |                |                           |
| BIOLOGICKY EXISTOVAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |                       |                                           | KRISTÝNA DOMÁCKY<br>OSTRÁ MALÁ LŽIČKA |                               |                                                         |                                 |                                                 |                |                           |
| KAM<br>Kustický magazin<br>po Česku<br>www.kompocesk.cz                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | SRKNUTÍ<br>INICIÁLY HUDEBNÍKA MERTY |                       |                                           |                                       | VÝPLNĚ OKEN<br>TROPICKÉ OVOCE |                                                         |                                 |                                                 |                | VODNÍ PTÁK                |
| VOLÁN NA LÁTCE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                     |                       |                                           |                                       |                               | MODŘ<br>COPAK                                           |                                 |                                                 |                |                           |
| ZNAČKA MILILITRU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |                       | SPZ RAKOVNÍKA<br>OBYVATEL-STVO            |                                       |                               |                                                         | DRUH PAPOUŠKA<br>ŠLECHTĚNÍ RASY |                                                 |                |                           |
| KAM<br>Kustický magazin<br>po Česku<br>www.kompocesk.cz                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | INICIÁLY REŽISÉRA SISE              | LINÝ ČLOVĚK<br>SPOJKA |                                           |                                       |                               |                                                         |                                 | ATLET. KLUB ANGL. ZKR.<br>INIC. HERCE NÁROŽNÉHO |                |                           |
| ZAŽITÁ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                     |                       |                                           |                                       |                               | PRÁVO VOLBY                                             |                                 |                                                 |                |                           |
| ČTYŘDVE-ŘOVÉ AUTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |                       |                                           |                                       |                               | VPÁD                                                    |                                 |                                                 |                |                           |

,